

MATERIALI

Per garantire la buona riuscita dell'auricolare, la scelta del materiale è determinante.

Proponiamo diverse soluzioni da valutare in base a:

- Tipo di applicazione (auricolari, endoauricolari, protezioni, dispositivi performance)
- Conformazione del condotto uditivo
- Potenza dell'apparecchio acustico
- Età del paziente e livello di ipoacusia
- Grado di morbidezza necessario per comfort e tenuta
- Eventuali allergie o sensibilità cutanee

Ogni materiale risponde a esigenze cliniche specifiche. Il giusto equilibrio tra morbidezza, rigidità e biocompatibilità consente un fitting ottimale e migliora l'esperienza acustica del paziente.

Silicone morbido

Biocompatibile ad alte prestazioni, con elevata elasticità e resistenza allo strappo.

Garantisce comfort prolungato, adattabilità anatomica anche nei condotti in crescita e massima tollerabilità cutanea grazie alla sua formulazione ipoallergenica.

Ultra morbido | Shore 25



Rosa



Trasparente



Rosso



Blu

Morbido | Shore 60



Rosa



Trasparente

Extra morbido | Shore 40



Rosa



Trasparente



Rosso



Blu



Nero



Giallo



Fucsia

Resina acrilica rigida

Resina fotopolimerica biocompatibile per stampa 3D. Garantisce alta precisione dimensionale, superfici lisce e stabilità UV, ideale per auricolari e otoproiettori su misura. Offre comfort elevato, durabilità e sicurezza dermatologica anche in uso prolungato.



Rosa



Trasparente



Rosso



Blu



Nero



Giallo



Arancione

THERMOTec®

Materiale di alta qualità a base di poliuretano, relativamente duro a temperatura ambiente, diventa viscoplastico a temperatura corporea, particolarmente delicato sulla pelle, buon trasporto dell'umidità. Disponibile con durezza Shore 70.

Shore 70



Trasparente

Resina acrilica morbida

La prima resina biocompatibile che permette di realizzare auricolari morbidi mediante processo di stampa 3D. Il prodotto finale presenta una durezza di 70 Shore.

Shore 70



Trasparente

Resina acrilica bianca anallergica

Materiale acrilico a polimerizzazione a freddo per la produzione di auricolari rigidi. Privo di ammine e cadmio, riduce drasticamente le allergopatie.



Bianco

Titanio

Il titanio rappresenta oggi la soluzione tecnologicamente più avanzata per auricolari, endoauricolari, protezioni e dispositivi performance. Leggero, resistente e biocompatibile, è la scelta ideale per offrire un'alternativa di design e duratura.



12
Bronzo
Chiaro



15
Bronzo
Scuro



18
Melanzana



20
Viola
Scuro



22
Viola



25
Blu
Scuro



28
Blu



30
Blu
Mediterraneo



33
Blu
Cielo



36
Azzurro



40
Blu
Ghiaccio



42
Argento



48
Giallo
Pallido



55
Giallo
Chiaro



60-63
Giallo



65
Oro



70
Oro
Rosa



72
Rosa
Chiaro



75
Rosa



80
Fucsia



85
Viola



90
Viola
Accesso



92
Viola / Blu



95
Viola / Verde



103
Verde
Foglia di Te



105
Verde

Acrilico misto

Combinazione di materiali acrilici per la produzione di auricolari "misti" (condotto uditivo morbido e conca dura). Questa combinazione garantisce una vestibilità sicura e una buona tenuta, spesso con il guscio esterno rigido che fornisce stabilità all'apparecchio acustico e il condotto morbido che crea una migliore tenuta



Rosa



Trasparente

TABELLA PRODOTTI E LAVORAZIONI



Mod.	Forma	Abbreviazione	Materiali									Riempimento				Tubetto					Ventilazioni								
			Silicone Ultra morbido (25 shore)	Silicone Extra morbido (40 shore)	Silicone morbido (60 shore)	Resina acrilica morbida	Resina acrilica rigida	Acrilico misto	THERMOTec®	Resina acrilica bianca analergica	Titanio (solo ONE RIC)	Pieno	Vuoto	Aperto (massima ventilazione possibile)	Scavato in punta	Standard	Anticondensa	Gomito	Sottile	Gomito sottile	Lungo	Pediatrico	Parallela	Punta scavata ²	Y	Iros	Aperta	Drenante	A scalino
BTE	Peduncolo	P	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	Peduncolo con aletta	PA	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	Peduncolo con aletta Plus	PAP			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	Peduncolo aletta superiore (elice)	PAS			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	Secret-ear	S	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	Secret-ear anello	SA	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	KOKI	KOKI	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	KOKI mezza conca	Mezza conca	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	KOKI	Per tascabile					●					●			●						●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●
	Chiocciola cross ¹	CCR					●			●	●												● ¹	●	●	●	●	●	●
OtoFashion per BTE	OFB	●	●			●					●			●	●	●	●			●	●	● ¹	●	●	●	●	●	●	
TUBETTO	Peduncolo	P			●	●	●		●	●	●	●	●	●					●	●			●						
	Peduncolo con aletta	PA			●	●	●		●	●	●	●	●	●					●	●			●						
	Peduncolo con aletta Plus	PAP			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●						
	peduncolo con aletta superiore (elice)	PAS			●	●	●		●	●	●	●	●	●					●	●			●						
	Secret-ear	S			●	●	●		●	●	●	●	●	●					●	●			●						
	Secret-ear anello	SA			●	●	●		●	●	●	●	●	●					●	●			●						
	KOKI	KOKI			●	●	●		●	●	●	●	●	●					●	●			●						
	KOKI mezza conca	Mezza conca			●	●	●		●	●	●	●	●					●	●			●							
	Chiocciola cros	CCR					●			●	●												●						
RITE	Peduncolo	P			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●			●			
	Peduncolo aletta	PA			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●			●			
	Peduncolo con aletta plus	PAP			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●			●			
	Peduncolo aletta superiore (elice)	PAS			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●			●			
	Secret-ear	S			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●			●			
	Secret-ear anello	SA			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●			●			
	KOKI	KOKI			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●			●			
	KOKI mezza conca	Mezza conca			●	●	●		●	●	●	●	●	●									●			●			
	Chiocciola cross ³	CCR					●			●	●												●			●			
	cShell	CSH					●			●	●												●			●			
OtoFashion per RITE	OFR			●		●					●			●								●			●				

¹ disponibile in qualsiasi forma | ² solo con materiali rigidi | ³ disponibile in qualsiasi forma, tranne peduncolo

LAVORAZIONI	Modelli				Materiali	
	FORMA	BTE	RIC	OPEN	RIGIDI	MORBIDI
	AirCell	•				•
	REGGITUBETTO	•		•	•	
	TRONCO	•			•	•
	BASE SCAVATA	•			•	•
	RICEVITORE LIBERO		•		•	•
	REGGIRICEVITORE		•		•	
	VUOTO		•	•	•	
	VUOTO E VENTILATO		•	•	•	
	PIENO			•	•	•
	LIGHT			•	•	